

Une contrée au-delà des régions méditerranéennes et des steppes hautes, une terre où tout semble au premier aspect marqué des stigmates de la mort et où rien ne meurt ; des âges simples et des tribus anciennes ne s'y abolissent un moment que pour renaître sous les mêmes formes, recréant des êtres identiques dans la pérennité des temps immémoriaux.

Et là, une ville bizarre, déconcertante, qui ne se discute ni ne s'oublie dans un très subtil ensorcellement. Cité composite, disparate et précieuse, à quoi nulle autre ne se pourrait comparer, elle est le caravansérail prédestiné, la halte au charme ambigu captant tous les vagabonds du luxe voyageur. Ni exotisme de bazar, ni atmosphère livresque. De la neige parfois, de l'or et de la pourpre toujours, sur les sommets qui l'isolent du Nord... Sur elle tout le soleil.

Et, des premiers instants de l'automne aux dernières heures du printemps, des cassies en pleine floraison, délicats, veloutés, soie et duvet, évaporent leur senteur insinuante et distillent, avec d'autres sorcelleries, l'allégresse d'un printemps, qui n'est pas le renouveau, mais s'affirme telle une saison constante établie là pour l'éternité !

Magali Boisnard



éditions
jacques
gandini

éditions Jacques Gandini
7, rue de Roquebillière
06359 Nice cedex 4
Tel : 04 97 09 80 06