



Château de La Roche-Guyon (95)

75 Paris 8^e**EXPOSITION JEAN-PAUL GAUTHIER**

GRAND PALAIS

→ JEUDI 2 JUILLET À 14 H 00

Conférencière SONIE BOUMART

L'exposition présente des pièces inédites du créateur (haute couture et prêt-à-porter), créées entre 1970 et 2013. Elles sont accompagnées de croquis, archives, costumes de scène, extraits de films, défilés, concerts, vidéoclips, spectacles de danse et émissions télévisées.



Adhèrent : 17 € Non Adhèrent : 20 €

75 Paris 2^e**MUSÉE DES MÉDAILLES, MONNAIES ET ANTIQUES**

→ JEUDI 2 JUILLET À 14 H 30

Conférenciers

JEAN FRANÇOIS DECRAENE ET GÉRARD GABELLA

Le département des Monnaies, Médailles et Antiques de la Bibliothèque nationale de France abrite les collections de bijoux, pierres gravées, sculptures et céramiques antiques, et de "médailles" rassemblées par les rois de France depuis le Moyen Âge. Le musée a enrichi ses collections par de nombreuses acquisitions, dons et legs. Il en est ainsi de la collection de vases grecs, ornés de rouge et de noir, rassemblée par le duc de Luynes.

Adhèrent : 9 € Non Adhèrent : 12 €



Le Grand Carnet de France, Rome, vers 23 ap. J.-C. Musée des Médailles, Monnaies et Antiques

95 La Roche-Guyon**CHÂTEAU DE LA ROCHE-GUYON**

→ JEUDI 2 JUILLET À 14 H 30

Conférencier DIEUX BOUCHARD

Dominé par son donjon roman que dessert un spectaculaire escalier creusé dans la falaise, le château développe au pied de celle-ci de vastes bâtiments médiévaux romans et complétés au XVIII^e siècle. Il comporte encore une chapelle creusée dans le roc, une orangerie sur laquelle ouvrent les casemates aménagées en 1944 pour l'état-major allemand de Rommel ainsi qu'un remarquable potager-verger au dessin classique labellisé "jardin remarquable".

Adhèrent : 23 € Non Adhèrent : 26 €

78 Saint-Germain-en-Laye**MUSÉE DES ANTIQUITÉS NATIONALES**

→ VENDREDI 3 JUILLET À 14 H 30

Conférencière INGRID HELD

Installé dans le château de Saint-Germain-en-Laye depuis 1862, le musée présente une des collections les plus riches d'Europe (environ 30 000 objets archéologiques) de la période du Paléolithique à la période Mérovingienne.



Adhèrent : 12 € Non Adhèrent : 15 €

75 Paris 10^e**CONFÉRENCE-GÔTER DANS LE DÉCOR ART-NOUVEAU DU RESTAURANT JULIEN**

→ MERCREDI 2 SEPTEMBRE À 16 H 30

Conférencier DIEUX BOUCHARD

Découverte de l'un des plus beaux décors de restaurant Art Nouveau de Paris, créé entre 1902 et 1905, avec ses grands parreaux de pâte de verre inspirés des créations d'Alphonse Mucha, son bar en acajou de Cuba commandé à Louis Majorelle, ses miroirs et ses moulures de stuc à décor végétal. Et de l'histoire des lieux, où se succédèrent une taverne, un calé-conc, un "bouillon", l'un de ces restaurants économiques qui, à la Belle Époque, rivalisaient de luxe dans le décor pour attirer la clientèle. Histoire, enfin, du quartier des portes Saint-Denis et Saint-Martin, ces arcs de triomphe de Louis XIV.



Adhèrent : 24 € Non Adhèrent : 27 €



Musée Pasteur, Paris (75)

75 Paris 15^e**MUSÉE PASTEUR**

→ MARDI 8 SEPTEMBRE À 14 H 30

Découvrez le musée Pasteur, lieu de mémoire ouvert au public en 1936 au sein de l'Institut Pasteur. Ce musée conserve le souvenir de la vie et de l'œuvre de Louis Pasteur dans le vaste appartement qu'il occupa les sept dernières années de sa vie.

Adhèrent : 8 € Non Adhèrent : 11 €

75 Paris 4^e**LE TRÉSOR DE NOTRE-DAME DE PARIS**

→ JEUDI 10 SEPTEMBRE À 10 H 00

Conférencier JEAN FRANÇOIS DECRAENE

La chasse de la Sainte couronne d'épines et l'ostensorio dessinés par Viollet-le-Duc, la tunique de Saint Louis, les attributs de l'évêque, la croix de la princesse palatine, reliquaires, orfèvrerie religieuse, et enfin la collection des carnets des papes, autant de merveilles qui ne peuvent être contemplées que dans le Trésor de Notre-Dame !

Adhèrent : 11 € Non Adhèrent : 14 €

75 Paris 15^e**MUSÉE BOURDELLE**

→ DIMANCHE 27 SEPT. À 14 H 30

Conférencier EMMANUEL LATTEIN

Dans le jardin et les ateliers où Antoine Bourdelle a vécu et travaillé, on peut aujourd'hui découvrir plus de 500 plâtres, marbres, bronzes... Pénétrez l'univers de celui qui fut le collaborateur de Rodin, le maître de Giacometti, de Germaine Richier et de Vieira da Silva. Le sculpteur fut l'auteur notamment du décor du théâtre des Champs-Élysées. L'extension contemporaine du musée par Christian de Portzamparc donne toute sa dimension à l'œuvre d'Antoine Bourdelle. Jardin de sculptures. Salle de documentation, expositions temporaires.



Adhèrent : 15 € Non Adhèrent : 18 €